



ООО "Абазур"

Протокол № 10 от 18.05.2019

О.Г. Кочикова



Утверждаю

Директор

Жигульская О.П.

06.06.2019

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

программы подготовки специалистов среднего звена

Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение Астраханской области "Астраханский государственный политехнический колледж"

наименование образовательного учреждения (организации)

по специальности среднего профессионального образования

54.02.01

Дизайн (по отраслям)

код

наименование специальности

по программе базовой подготовки

основное общее образование

Уровень образования, необходимый для приема на обучение по ППССЗ

квалификация:

дизайнер

форма обучения

Очная

Срок получения СПО по ППССЗ

3г 10м

год начала подготовки по УП

2019

профиль получаемого профессионального образования

гуманитарный

при реализации программы среднего общего образования

Приказ об утверждении ФГОС

от 27.10.2014

№ 1391

Наимен.	Формы профессиональной подготовки	Учебная нагрузка обучающихся, ч.	Распределение по курсам и семестрам																																																																																																																								Итого часов	Общая нагрузка	Средняя нагрузка																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
			Курс 1																														Курс 2																														Курс 3																														Курс 4																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
			Семестр 1 1 сем.						Семестр 2 2 сем.						Семестр 3 3 сем.						Семестр 4 4 сем.						Семестр 5 5 сем.						Семестр 6 6 сем.						Семестр 7 7 сем.						Семестр 8 8 сем.																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																										
Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе	Лекции	Семинары	Лабораторные работы	Самостоятельная работа	Итого	в том числе																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																																														
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52	53	54	55	56	57	58	59	60	61	62	63	64	65	66	67	68	69	70	71	72	73	74	75	76	77	78	79	80	81	82	83	84	85	86	87	88	89	90	91	92	93	94	95	96	97	98	99	100	101	102	103	104	105	106	107	108	109	110	111	112	113	114	115	116	117	118	119	120	121	122	123	124	125	126	127	128	129	130	131	132	133	134	135	136	137	138	139	140	141	142	143	144	145	146	147	148	149	150	151	152	153	154	155	156	157	158	159	160	161	162	163	164	165	166	167	168	169	170	171	172	173	174	175	176	177	178	179	180	181	182	183	184	185	186	187	188	189	190	191	192	193	194	195	196	197	198	199	200	201	202	203	204	205	206	207	208	209	210	211	212	213	214	215	216	217	218	219	220	221	222	223	224	225	226	227	228	229	230	231	232	233	234	235	236	237	238	239	240	241	242	243	244	245	246	247	248	249	250	251	252	253	254	255	256	257	258	259	260	261	262	263	264	265	266	267	268	269	270	271	272	273	274	275	276	277	278	279	280	281	282	283	284	285	286	287	288	289	290	291	292	293	294	295	296	297	298	299	300	301	302	303	304	305	306	307	308	309	310	311	312	313	314	315	316	317	318	319	320	321	322	323	324	325	326	327	328	329	330	331	332	333	334	335	336	337	338	339	340	341	342	343	344	345	346	347	348	349	350	351	352	353	354	355	356	357	358	359	360	361	362	363	364	365	366	367	368	369	370	371	372	373	374	375	376	377	378	379	380	381	382	383	384	385	386	387	388	389	390	391	392	393	394	395	396	397	398	399	400	401	402	403	404	405	406	407	408	409	410	411	412	413	414	415	416	417	418	419	420	421	422	423	424	425	426	427	428	429	430	431	432	433	434	435	436	437	438	439	440	441	442	443	444	445	446	447	448	449	450	451	452	453	454	455	456	457	458	459	460	461	462	463	464	465	466	467	468	469	470	471	472	473	474	475	476	477	478	479	480	481	482	483	484	485	486	487	488	489	490	491	492	493	494	495	496	497	498	499	500	501	502	503	504	505	506	507	508	509	510	511	512	513	514	515	516	517	518	519	520	521	522	523	524	525	526	527	528	529	530	531	532	533	534	535	536	537	538	539	540	541	542	543	544	545	546	547	548	549	550	551	552	553	554	555	556	557	558	559	560	561	562	563	564	565	566	567	568	569	570	571	572	573	574	575	576	577	578	579	580	581	582	583	584	585	586	587	588	589	590	591	592	593	594	595	596	597	598	599	600	601	602	603	604	605	606	607	608	609	610	611	612	613	614	615	616	617	618	619	620	621	622	623	624	625	626	627	628	629	630	631	632	633	634	635	636	637	638	639	640	641	642	643	644	645	646	647	648	649	650	651	652	653	654	655	656	657	658	659	660	661	662	663	664	665	666	667	668	669	670	671	672	673	674	675	676	677	678	679	680	681	682	683	684	685	686	687	688	689	690	691	692	693	694	695	696	697	698	699	700	701	702	703	704	705	706	707	708	709	710	711	712	713	714	715	716	717	718	719	720	721	722	723	724	725	726	727	728	729	730	731	732	733	734	735	736	737	738	739	740	741	742	743	744	745	746	747	748	749	750	751	752	753	754	755	756	757	758	759	760	761	762	763	764	765	766	767	768	769	770	771	772	773	774	775	776	777	778	779	780	781	782	783	784	785	786	787	788	789	790	791	792	793	794	795	796	797	798	799	800	801	802	803	804	805	806	807	808	809	810	811	812	813	814	815	816	817	818	819	820	821	822	823	824	825	826	827	828	829	830	831	832	833	834	835	836	837	838	839	840	841	842	843	844	845	846	847	848	849	850	851	852	853	854	855	856	857	858	859	860	861	862	863	864	865	866	867	868	869	870	871	872	873	874	875	876	877	878	879	880	881	882	883	884	885	886	887	888	889	890	891	892	893	894	895	896	897	898	899	900	901	902	903	904	905	906	907	908	909	910	911	912	913	914	915	916	917	918	919	920	921	922	923	924	925	926	927	928	929	930	931	932	933	934	935	936	937	938	939	940	941	942	943	944	945	946	947	948	949	950	951	952	953	954	955	956	957	958	959	960	961	962	963	964	965	966	967	968	969	970	971	972	973	974	975	976	977	978	979	980	981	982	983	984	985	986	987	988	989	990	991	992	993	994	995	996	997	998	999	1000

№	Вид контроля	Наименование комплексного вида контроля	Семестр	[Семестр проведения комплексного вида контроля] Наименование дисциплины/МДК	
1	Зач	Комплексный зачет	3	[3]	ОП.03 Рисунок с основами перспективы
				[3]	ОП.04 Живопись с основами цветоведения
2	Экз	Комплексный экзамен	4	[4]	ОП.03 Рисунок с основами перспективы
				[4]	ОП.04 Живопись с основами цветоведения
3	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	5	[5]	МДК.05.02 Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
				[5]	МДК.05.03 Техника оформительских работ
4	Экз	Комплексный экзамен	5	[5]	МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
				[5]	МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики
				[5]	МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
5	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	ОП.03 Рисунок с основами перспективы
				[6]	ОП.04 Живопись с основами цветоведения
				[6]	ОП.05 История дизайна
				[6]	ОП.01 Материаловедение
6	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	6	[6]	МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом
				[6]	МДК.04.02 Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
7	ЭкзКв	Комплексный квалификационный экзамен	6	[6]	ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих
				[6]	ПМ.04 Организация работы коллектива исполнителей
8	Диф. зач	Комплексный диф. зачет	8	[8]	МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
				[8]	МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
				[8]	МДК.02.03 Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
				[8]	МДК.02.04 Средства исполнения дизайн-проектов / Основы интеллектуального труда

Индекс	Содержание
ОК 1	Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 2	Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 3	Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика

ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 4	Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика

ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 5	Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение

ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 6	Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации

ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 7	Брать на себя ответственность за работу членов команды (подчиненных), за результат выполнения заданий.
ОГСЭ.01	Основы философии
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 8	Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.
ОГСЭ.01	Основы философии
ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ОГСЭ.04	Физическая культура
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика
ОК 9	Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.
ОГСЭ.03	Иностранный язык
ЕН.01	Математика
ЕН.02	Экологические основы природопользования
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.01	Материаловедение
ОП.02	Экономика организации
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.05	История дизайна
ОП.06	История изобразительного искусства
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
ОП.08	Основы архитектуры
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики

МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПП.02.01	Производственная практика
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
МДК.03.02	Основы управления качеством
ПП.03.01	Производственная практика
МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
ПП.04.01	Производственная практика
МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика

ОК 10	Исполнять воинскую обязанность, в том числе с применением полученных профессиональных знаний (для юношей).
-------	--

ОГСЭ.02	История
ОГСЭ.04	Физическая культура
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
УП.01.01	Учебная практика
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
ПП.03.01	Производственная практика

ПК 1.1	Проводить предпроектный анализ для разработки дизайн-проектов.
--------	--

ОП.05	История дизайна
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика

ПК 1.2	Осуществлять процесс дизайнерского проектирования с учетом современных тенденций в области дизайна.
--------	---

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПК 1.3	Производить расчеты технико-экономического обоснования предлагаемого проекта.
ЕН.01	Математика
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.4	Разрабатывать колористическое решение дизайн-проекта.
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
ОП.04	Живопись с основами цветоведения
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
ПК 1.5	Выполнять эскизы с использованием различных графических средств и приемов.
ЕН.01	Математика
ОП.03	Рисунок с основами перспективы
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики
УП.01.01	Учебная практика
ПП.01.01	Производственная практика
МДК.02.03	Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии
ПК 2.1	Применять материалы с учетом их формообразующих свойств.
ОП.01	Материаловедение
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале

	ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.2		Выполнять эталонные образцы объекта дизайна или его отдельные элементы в макете, материале.
	ОП.01	Материаловедение
	ОП.06	История изобразительного искусства
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	ОП.08	Основы архитектуры
	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
	МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
	ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.3		Разрабатывать конструкцию изделия с учетом технологии изготовления, выполнять технические чертежи.
	ЕН.01	Математика
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
	ПП.02.01	Производственная практика
ПК 2.4		Разрабатывать технологическую карту изготовления изделия.
	ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале
	МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна
	ПП.02.01	Производственная практика
ПК 3.1		Контролировать промышленную продукцию и предметно-пространственные комплексы на предмет соответствия требованиям стандартизации и сертификации.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.01	Основы стандартизации, сертификации и метрологии
	ПП.03.01	Производственная практика
ПК 3.2		Осуществлять авторский надзор за реализацией художественно-конструкторских решений при изготовлении и доводке опытных образцов промышленной продукции, воплощением предметно-пространственных комплексов.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.03.02	Основы управления качеством
	ПП.03.01	Производственная практика
ПК 4.1		Составлять конкретные задания для реализации дизайн-проекта на основе технологических карт.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом

	МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 4.2		Планировать собственную деятельность.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 4.3		Контролировать сроки и качество выполненных заданий.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.04.01	Основы менеджмента, управление персоналом
	МДК.04.02	Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование
	ПП.04.01	Производственная практика
ПК 5.1		Изготавливать конструкции основ для художественно-оформительских работ.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
	МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
	УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.2		Подготавливать к художественно-оформительским работам рабочие поверхности из различных материалов.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
	УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.3		Составлять колера.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
	УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.4		Оформлять фонды.
	ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
	МДК.05.01	Техника подготовительных работ в художественном оформлении
	МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
	МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
	УП.05.01	Учебная практика

ПК 5.5	Изготавливать простые шаблоны.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.6	Вырезать трафареты оригинальных шрифтов и декоративных элементов.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.02	Техника шрифтовых работ в художественном оформлении
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.7	Выполнять художественные надписи.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.8	Выполнять роспись рисунков композиционного решения средней сложности по эскизам и под руководством художника.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.9	Изготавливать объемные элементы художественного оформления из различных материалов.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.10	Создавать объемно-пространственные композиции.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.11	Выполнять элементы макетирования.
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
УП.05.01	Учебная практика
ПК 5.12	Подготавливать к использованию исходные изображения, в том числе фотографические.

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.03	Техника оформительских работ
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика

ПК 5.13	Комбинировать элементы оформления и надписи в рекламных материалах.
---------	---

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика

ПК 5.14	Контролировать качество выполненных работ.
---------	--

ОП.07	Безопасность жизнедеятельности
МДК.05.04	Изготовление рекламно-агитационных материалов
УП.05.01	Учебная практика

НО	Начальное общее образование												
ОО	Основное общее образование												
БД	Базовые дисциплины												
БД.01	Русский язык												
БД.02	Литература												
БД.03	Иностранный язык												
БД.04	Математика												
БД.05	История												
БД.06	Физическая культура												
БД.07	Основы безопасности жизнедеятельности												
БД.08	Астрономия												
ПД	Профильные дисциплины												
ПД.01	Родная литература												
ПД.02	Информатика												
ПД.03	Обществознание (включая экономику и право)												
ПОО	Предлагаемые ОО												
ПОО.01	Искусство / Дизайн												
ОГСЭ	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10		
ОГСЭ.01	Основы философии	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8					
ОГСЭ.02	История	ОК 1	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 10						
ОГСЭ.03	Иностранный язык	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 8	ОК 9							
ОГСЭ.04	Физическая культура	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 6	ОК 8	ОК 10						
ЕН	Математический и общий естественнонаучный цикл	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5
ЕН.01	Математика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3	ПК 1.5	ПК 2.3
ЕН.02	Экологические основы природопользования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9			
ЕН.03	Информационное обеспечение профессиональной деятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 2.4
ОП	Общепрофессиональные дисциплины	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2
		ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
		ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3	ПК 5.4	ПК 5.5	ПК 5.6	ПК 5.7	ПК 5.8	ПК 5.9	ПК 5.10	ПК 5.11	ПК 5.12
		ПК 5.13	ПК 5.14										
ОП.01	Материаловедение	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	
ОП.02	Экономика организации	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9			
ОП.03	Рисунок с основами перспективы	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.5		
ОП.04	Живопись с основами цветоведения	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.4		

ОП.05	История дизайна	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1		
ОП.06	История изобразительного искусства	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.2		
ОП.07	Безопасность жизнедеятельности	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2
		ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4	ПК 3.1	ПК 3.2	ПК 4.1	ПК 4.2	ПК 4.3
		ПК 5.1	ПК 5.2	ПК 5.3	ПК 5.4	ПК 5.5	ПК 5.6	ПК 5.7	ПК 5.8	ПК 5.9	ПК 5.10	ПК 5.11	ПК 5.12
ОП.08	Основы архитектуры	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.2		
ПМ	Профессиональные модули												
ПМ.01	Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) пространственных комплексов	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2
		ПК 1.3	ПК 1.4	ПК 1.5									
МДК.01.01	Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве)	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.4
МДК.01.02	Основы проектной и компьютерной графики	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.4
		ПК 1.5											
МДК.01.03	Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.3		
УП.01.01	Учебная практика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.1	ПК 1.2
		ПК 1.4	ПК 1.5										
ПП.01.01	Производственная практика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.1	ПК 1.2	ПК 1.3
		ПК 1.4	ПК 1.5										
ПМ.02	Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 1.2	ПК 1.5
		ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4								
МДК.02.01	Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 2.1	ПК 2.2
		ПК 2.4											
МДК.02.02	Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.2	ПК 2.3	ПК 2.4
МДК.02.03	Основы перпективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 1.2	ПК 1.5	
МДК.02.04	Средства исполнения дизайн-проектов / Основы интеллектуального труда												
УП.02.01	Учебная практика												
ПП.02.01	Производственная практика	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ПК 2.1	ПК 2.2	ПК 2.3
		ПК 2.4											
ПМ.03	Контроль за изготовлением изделий в производстве в части соответствия их авторскому образцу	ОК 1	ОК 2	ОК 3	ОК 4	ОК 5	ОК 6	ОК 7	ОК 8	ОК 9	ОК 10	ПК 3.1	ПК 3.2

№	Наименование
	Кабинеты:
1	социально-экономических дисциплин
2	иностранного языка
3	математики
4	информационных систем в профессиональной деятельности
5	материаловедения
6	безопасности жизнедеятельности
7	стандартизации и сертификации
8	дизайна
9	рисунка
10	живописи
11	экономики и менеджмента
	Лаборатории:
1	техники и технологии живописи
2	макетирования графических работ
3	компьютерного дизайна
4	испытания материалов
5	графики и культуры экспозиции
6	художественно-конструкторского проектирования
	Мастерские:
1	рисунка
2	живописи
3	графических работ и макетирования
	Спортивный комплекс:
1	спортивный зал
2	открытый стадион широкого профиля с элементами полосы препятствий
3	стрелковый тир

	Залы:
1	библиотека
2	читальный зал с выходом в Интернет
3	выставочный
	Фонды:
1	натюрмортный
2	методический

Пояснения
Пояснительная записка
<p>Учебный план программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) (далее учебный план) – документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения учебных предметов, дисциплин (модулей), практики, иных видов учебной деятельности обучающихся и формы их промежуточной аттестации (п. 22 статьи 2 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»; п.12 приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»).</p> <p>Настоящий учебный план разработан ГБПОУ АО «Астраханский государственный политехнический колледж» на основе приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) № 1391 от 27.10.2014 (зарегистрирован в Минюсте РФ № 34861 от 24.11.2014), а также приказа Министерства образования и науки Российской Федерации «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования» (зарегистрирован в Минюсте РФ № 24480 от 07.06.2012). Нормативный срок освоения программы подготовки специалистов среднего звена на базе основного общего образования составляет 3 года 10 месяцев.</p>
<p>По окончании обучения присваивается квалификация – Дизайнер.</p> <p>В соответствии с частью 2 статьи 13 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», пунктом 14 Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденным приказом Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования» в образовательном процессе могут применяться различные образовательные технологии, в том числе дистанционные образовательные технологии, электронное обучение.</p> <p>Колледжем предусмотрено ежегодное обновление учебного плана, являющегося неотъемлемой частью основной образовательной программы с учетом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий и социальной сферы (п.18 Приказа Минобрнауки России от 14.06.2013 № 464 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования»).</p>

Организация учебного процесса и режим занятий:

- начало учебных занятий – 1 сентября, окончание в соответствии с календарным учебным графиком;
- шестидневная учебная неделя;
- учебные занятия проводятся парами продолжительностью 1 час 30 минут;
- максимальный объем учебной нагрузки обучающихся составляет 54 академических часа в неделю, включая все виды аудиторной и внеаудиторной учебной работы по освоению программы подготовки специалистов среднего звена;
- максимальный объем аудиторной учебной нагрузки обучающихся составляет 36 академических часов в неделю;
- объем часов самостоятельной работы составляет не более 50% и корректируется в рабочей программе в соответствии с учебным планом.

Видами самостоятельной работы обучающихся могут быть конспектирование, реферирование литературы, аннотирование книг, статей, выполнение заданий поисково-исследовательского характера, углубленный анализ научно-методической литературы, проведение эксперимента, работа на лекции, подготовка конспектов выступлений на семинаре, рефератов, лабораторно-практические занятия, учебно-исследовательская работа при выполнении курсовой и дипломной работ, выполнение заданий по наблюдению и сбору материалов в процессе практики и др.;

- с обучающимися проводятся консультации: устные, групповые и индивидуальные. Консультации для обучающихся предусматриваются образовательной организацией из расчета 4 часа на одного обучающегося на каждый учебный год, в том числе в период реализации образовательной программы среднего общего образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования. Количество консультаций на каждый год определяются исходя из фактической численности обучающихся группы.

- оценка качества освоения образовательных программ включает текущий контроль успеваемости, промежуточную и государственную итоговую аттестации обучающихся. Конкретные формы и процедуры текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации по каждой дисциплине и профессиональному модулю разрабатываются колледжем самостоятельно и доводятся до сведения обучающихся в течение первых двух месяцев от начала обучения. Для аттестации обучающихся на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям образовательной программы (текущий контроль успеваемости и промежуточная аттестация) создаются фонды оценочных средств, позволяющие оценить умения, знания, практический опыт и освоенные компетенции. Фонды оценочных средств для промежуточной аттестации по дисциплинам и междисциплинарным курсам в составе профессиональных модулей разрабатываются и утверждаются колледжем самостоятельно, а для промежуточной аттестации по профессиональным модулям и для государственной итоговой аттестации - разрабатываются и утверждаются колледжем после предварительного положительного заключения работодателей.

- учебным планом предусмотрены следующие формы промежуточной аттестации: экзамен, в том числе комплексный, квалификационный экзамен в случае получения обучающимися профессионального обучения по профессии рабочего, должности служащего в рамках вида профессиональной деятельности (или соответствующего профессионального модуля) (12565 Исполнитель художественно-оформительских работ); зачет, дифференцированный зачет (по результатам освоения практик).

При освоении программы профессионального модуля «Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале» в последнем семестре изучения формой итоговой аттестации по модулю (промежуточной аттестации по образовательной программе) является экзамен по модулю, который проводится в виде практико-ориентированной оценки результатов обучения с участием работодателей в виде демонстрационного экзамена. По его итогам возможно присвоение выпускнику определенной квалификации. Количество экзаменов в учебном году не превышает 8, а зачётов и дифференцированных зачётов 10. Зачеты и контрольные работы проводятся за счет времени, отведенного на изучение дисциплины (междисциплинарного курса);

- дисциплины, изучаемые на протяжении нескольких семестров, не имеют соответствующее количество форм контроля. В этом случае преподаватели используют текущие формы контроля (рейтинговые или накопительные системы оценивания), результаты которых учитываются в промежуточной аттестации по окончании освоения учебных дисциплин или профессиональных модулей.
- освоение профессиональных модулей завершается учебной и/или производственной практикой (по профилю специальности). Учебная практика и производственная практика (по профилю специальности) могут реализовываться как концентрированно в несколько периодов, так и рассредоточено, чередуясь с теоретическими занятиями в рамках профессиональных модулей. Цели и задачи программы и формы отчетности определяются колледжем по каждому виду практики. Для обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями (при наличии в группе) здоровья выбор мест прохождения практик учитывает состояние здоровья и требования по доступности.

При планировании образовательного процесса и разработке учебного плана колледж имеет право:

- распределять общий объем времени, отведенный на реализацию образовательной программы, включая обязательную и вариативную части;
- согласно положениям письма Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 марта 2015 г. № 06-259 уточнять распределение профессий СПО и специальностей СПО по профилям получаемого профессионального образования с учетом специфики основной профессиональной образовательной программы по профессии СПО, специальности СПО. Профиль получаемого профессионального образования по специальности «Дизайн (по отраслям)» - гуманитарный;
- определять объем нагрузки и порядок реализации учебных дисциплин, МДК, профессиональных модулей;
- определять объем образовательной программы с применением системы зачетных единиц (одна зачетная единица соответствует 36 академическим часам);
- определять номенклатуру адаптационных дисциплин, обеспечивающих коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию обучающихся инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья;
- определять для освоения обучающимися по специальности СПО в рамках профессионального модуля «Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих» профессию (-ии) рабочего, должность (-и) служащего согласно приложению к ФГОС СПО.

Структура и объем образовательной программы

Общеобразовательный цикл сформирован в соответствии с рекомендациями по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ среднего профессионального образования на базе основного общего образования с учетом требований федеральных государственных образовательных стандартов и получаемой профессии или специальности среднего профессионального образования. Письмо Минобрнауки России от 17.03.2015 № 06-259 «Рекомендации по организации получения среднего общего образования в пределах освоения образовательных программ СПО на базе основного общего образования с учетом требований ФГОС и получаемой профессии или специальности СПО» применяется в части, не противоречащей действующему законодательству.

В соответствии с требованиями ФГОС нормативный срок освоения образовательной программы при очной форме получения образования для лиц, обучающихся на базе основного общего образования с получением среднего общего образования, увеличивается на 52 недели из расчета: теоретическое обучение (при обязательной учебной нагрузке 36 часов в неделю) – 39 нед., промежуточная аттестация – 2 нед., каникулярное время – 11 нед. Учебное время, отведенное на теоретическое обучение (1404 час.), колледж распределяет на учебные дисциплины общеобразовательного цикла – общие и по выбору из обязательных предметных областей, изучаемые на базовом и профильном уровнях, и дополнительные по выбору обучающихся, предлагаемые профессиональной организацией. На самостоятельную внеаудиторную работу отводится до 50% учебного времени от обязательной аудиторной нагрузки в зависимости от содержания учебной дисциплины и требований к результатам ее освоения.

Колледж самостоятельно определяет объем часов на выполнение индивидуального проекта. Индивидуальный проект выполняется обучающимся самостоятельно под руководством преподавателя по выбранной теме в рамках одного из следующих учебных предметов «Родная литература», «Информатика», «Обществознание (включая экономику и право)».

Качество освоения учебных предметов общеобразовательного цикла оценивается в процессе текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль проводится за счет времени, отведенного на изучение предмета, промежуточная аттестация проводится в форме дифференцированных зачётов и экзаменов: дифференцированные зачёты – за счёт времени, отведенного на предмет, экзамен – за счёт времени, выделенного ФГОС СПО: в 1-ом семестре обучения по БД.01 Русский язык (письменный экзамен), во 2-ом семестре обучения – по БД.01 Русский язык, БД.04 Математика (письменный экзамен) и ПД.01 Родная литература (устный экзамен).

Обязательная часть общего гуманитарного и социально-экономического цикла предусматривает изучение следующих обязательных дисциплин: «Основы философии», «История», «Иностранный язык», «Физическая культура». Объем нагрузки на освоение дисциплины «Физическая культура» предусматривает еженедельно 2 часа обязательных аудиторных занятий и 2 часа самостоятельной работы (за счет различных форм внеаудиторных занятий в спортивных клубах, секциях); реализуется в объеме 779 час., из которых 268 часов самостоятельной учебной нагрузки.

На изучение дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» должно быть отведено время в объеме не менее 68 академических часов. Для подгрупп девушек 48 часов, отведенных на изучение основ военной службы в рамках дисциплины «Безопасность жизнедеятельности» используются на освоение основ медицинских знаний.

Общий гуманитарный и социально-экономический цикл образовательной программы – 779 час; математический и общий естественнонаучный цикл – 257 час; общепрофессиональный цикл – 1397 час.; профессиональный цикл – 2211 час.

Государственная итоговая аттестация – 216 час.

Общий объем образовательной программы: на базе основного общего образования, включая получение среднего общего образования в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования составляет 6750 час. 1404 часа вариативной части распределены следующим образом:

74 часа на ОП.18 Основы архитектуры, 216 часов на МДК.02.03 Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии, 182 часа на МДК.02.04 Средства исполнения дизайн-проектов / Основы интеллектуального труда, 76 часов на МДК.04.02 Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование, 92 часа на МДК.05.01 Техника подготовительных работ в художественном оформлении, 58 часов на МДК.05.02 Техника шрифтовых работ в художественном оформлении, 126 часов на МДК.05.03 Техника оформительских работ, 94 часа на МДК.05.04 Изготовление рекламно-агитационных материалов.

Остальные часы распределены в учебном плане между дисциплинами и профессиональными модулями с учетом кратности часов неделям обучения согласно календарного графика: цикл общих гуманитарных и социально-экономических дисциплин – 119 час; цикл математических и общих естественнонаучных дисциплин – 41 час; цикл общепрофессиональных дисциплин – 359 час; профессиональный цикл – 883 час.

Учебным планом предусмотрено проведение комплексных экзаменов: комплексный квалификационный экзамен в 6-ом семестре по ПМ.04

Организация работы коллектива исполнителей и ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих; комплексный экзамен по в 4-ом семестре – ОП.03 Рисунок с основами перспективы и ОП.04 Живопись с основами цветоведения; в 5-ом семестре по МДК.01.01 Дизайн-проектирование (композиция, макетирование, современные концепции в искусстве), МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики и МДК.01.03 Методы расчета основных технико-экономических показателей проектирования;

комплексных зачетов: в 3-ем семестре – по ОП.03 Рисунок с основами перспективы и ОП.04 Живопись с основами цветоведения; и

комплексных дифференцированных зачетов: в 5-ом семестре – по МДК.05.02 Техника шрифтовых работ в художественном оформлении и

МДК.05.02 Техника оформительских работ; в 6-ом семестре по ОП.03 Рисунок с основами перспективы, ОП.04 Живопись с основами

цветоведения, ОП.05 История дизайна и ОП.01 Материаловедение; в 6-ом семестре МДК.04.01 Основы менеджмента, управление персоналом


и МДК.04.02 Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование; в 8-ом семестре по МДК.02.01 Выполнение художественно-конструкторских проектов в материале, МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна, МДК.02.03 Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии и МДК.02.04 Средства исполнения дизайн-проектов / Основы интеллектуального труда.

Выполнение курсового проекта предусматривается в 5-ом семестре по МДК.01.02 Основы проектной и компьютерной графики ПМ.01 Разработка художественно-конструкторских (дизайнерских) пространственных комплексов и в 8-ом семестре по МДК.02.02 Основы конструкторско-технологического обеспечения дизайна ПМ.02 Техническое исполнение художественно-конструкторских (дизайнерских) проектов в материале.

Освоение профессиональных модулей завершается учебной и (или) производственной практикой (по профилю специальности) и сдачей экзамена по модулю или квалификационного экзамена в случае получения профессии по должностям рабочих (служащих), определенных из перечня ФГОС по специальности. В ходе экзамена проверяется уровень сформированности компетенций и готовности к выполнению вида профессиональной деятельности. Практика является обязательным разделом учебного плана и обеспечивает практикоориентированную подготовку обучающихся. Производственная практика проводится в организациях, направление деятельности которых соответствует профилю подготовки обучающихся. Условия прохождения практики определяются договорами, заключенными между колледжем и предприятиями (организациями), условиями контрактов, заявками предприятий, учреждений, а также Положением о практике обучающихся, осваивающих основные профессиональные программы в ГБПОУ АО «Астраханский государственный политехнический колледж». Для руководства практикой назначаются руководители практики от колледжа и предприятия. Учебным планом предусмотрено 972 часа всех видов практик, что соответствует следующему распределению: учебная практика - 15 недель (540 час.); производственная практика (по профилю специальности) – 8 недель (288 час); преддипломная практика - 4 недели (144 час). Учебная практика и производственная практика проводятся при освоении студентами профессиональных компетенций в рамках профессиональных модулей и реализуются концентрированно. Учебная практика: УП.01.01 в 4-ом семестре 2 недели (72 час.) и в 5-ом семестре 4 недели (144 час.); УП.02.01 в 7-ом семестре 2 недели (72 час.), УП.03.01 в 8-ом семестре 1 неделя (36 час); УП.04.01 в 6-ом семестре 1 неделя (36 час), УП.05.01 в 4-ом семестре 4 неделя (144 час), УП.05.01 в 6-ом семестре 1 неделя (36 час). Производственная практика: ПП.01.01 в 5-ом семестре 1 неделя (36 час); ПП.02.01 в 7-ом семестре 2 недели (72 час); ПП.02.01 в 8-ом семестре 2 недели (72 час); ПП.03.01 в 8-ом семестре 1 неделя (36 час); ПП.03.01 в 6-ом семестре 1 неделя (36 час), ПП.05.01 в 6-ом семестре 1 неделя (36 час).

В ходе учебной и производственной практик студенты закрепляют, расширяют и систематизируют знания, полученные при изучении МДК профессиональных модулей, совершенствуют профессиональные умения и навыки, приобретают необходимые компетенции. Преддипломная практика является завершающим этапом обучения и проводится после освоения программы теоретического и практического курсов и сдачи студентами всех видов промежуточной аттестации, предусмотренных учебным планом по специальности. Задачами данной практики являются обобщение и совершенствование знаний, умений и компетенций студентов по специальности, проверка возможности самостоятельной работы будущего специалиста в условиях конкретной организации.

Освоение профессий, должностей служащих предусмотрено в рамках ПМ.05 Выполнение работ по одной или нескольким профессиям рабочих, должностям служащих по рабочей профессии 12565 Исполнитель художественно-оформительских работ.

<p>Для обеспечения конкурентоспособности выпускника и в соответствии с запросами регионального рынка труда в образовательную программу по специальности 54.02.01 Дизайн (по отраслям) введены следующие дисциплины и междисциплинарные курсы: ОП.18 Основы архитектуры, МДК.02.03 Основы перспективы в художественно-проектной практике / Адаптивные информационные и коммуникационные технологии, МДК.02.04 Средства исполнения дизайн-проектов / Основы интеллектуального труда, МДК.04.02 Основы предпринимательской деятельности и бизнес-планирование, МДК.05.01 Техника подготовительных работ в художественном оформлении, МДК.05.02 Техника шрифтовых работ в художественном оформлении, МДК.05.03 Техника оформительских работ, МДК.05.04 Изготовление рекламно-агитационных материалов. Государственная итоговая аттестация проводится в виде защиты выпускной квалификационной работы. На государственную итоговую аттестацию отводится 6 недель. Из них 4 недели - подготовка выпускной квалификационной работы (дипломной работы) и 2 недели отводится на защиту выпускной квалификационной работы (дипломной работы). Тематика ВКР должна соответствовать содержанию одного или нескольких профессиональных модулей.</p>		
Согласовано		
Методист отделения сервисных технологий и дизайна		И.М. Расторгуева